Fredens hage, en gledelig overraskelse

En av målsetningene av den store ERASMUS+ satsningen er muligheten til å oppleve uformell læring. Denne opplevelsen bidro i høyeste grad til dette målet.

Det var egentlig en tilfeldighet at vi skulle komme til Quinta dos Loridos. På selveste Sankt Martins dagen (Martinsmesse) besøkte vi et lokalt matmarked. Vi var på en Erasmus+ utveksling i Portugal, det vil si 4 lærere og 4 elever. Det var viktig for portugiserne at vi skulle besøke dem akkurat i uke 46. På 11. november blir helgenen Saint Martin feiret i byen Torres Vedras med mange festligheter. Denne dagen er en offisiell fridag for denne regionen. Sant Martins fest er egentlig en slags høsttakkefest, en familiefest der portugiserne spiser magusto, (ristete kastanjer) og drikker água pé, en drikke laget fra det som igjen fra druemassen blandet med vann. . I byen ble det organisert en matfestival hvor lokale retter ble solgt og servert. På matmarkedet fikk vi se grønnsaker, fisk (veldig mye bacalao), kjøtt og blomster. Vi vandret rundt og studerte hva selgere kunne tilby av varer og ble stående hos en mann fra Sør-Portugal som solgte pølser og røkt skinke fra utegående svarte griser. Mannen kunne fortelle veldig mye om grisene sine og produktene han solgte. Etter en stund og mange smaksprøver spurte han om vi hadde sett en stor japansk hage i nærheten.

Kinesisk drageskulptur ved innsjøen med koi karper

Det hadde vi ikke og det stod heller ikke på vårt offisielle program. Heldigvis hadde vi god tid denne onsdagen og vi fant ut at vi skulle prøve å finne den japanske hagen, noe vi trodde var en liten men spesiell hage.
Sent på onsdag ettermiddag fant vi omsider Buddha Eden, som hagen blir kalt. Solen stod lavt i horisonten da vi betalte våre inngangsbilletter (nei, vi vil ikke ha noe togtur i hagen, skulle det være nødvendig?) og gikk inn. Der fikk vi oss en veldig positiv overraskelse, dette var ikke en vanlig liten japansk hage, dette var en meget stor park med orientalske statuer og hageanlegg. Buddhastatuer i all slags størrelser og variasjoner, pagoder, kopier av 700 terrakottasoldater som ble plassert i en kinesisk grav for over 2200 år siden, en stor innsjø med en kinesisk drageskulptur og KOI karper, kunstverk og fremfor alt mange spennende busker og planter plassert i en nydelig komposisjon. Man har slått fast at cirka 6000 tonn marmor har blitt flyttet for å skape parken.

Kopi av 700 terrakotta soldater, 2200 år gammel