

BAZAS



Erasmus+

SAINT-SYMPHORIEN

En Norvège et au Portugal



Enseignants et élèves ont découvert les méthodes du lycée de Trondheim en Norvège. PHOTO DR

Dans le cadre du projet européen Erasmus Plus « partenariats stratégiques », un groupe de quatre enseignants (M^{mes} Gréciet, Lamette, Fourcade et Saisset) du lycée agricole Terres de Gascogne de Bazas, accompagné de deux élèves de 1^{er} Bac pro CGEA (Maxence Coquerelle et Marion Janguy) a effectué un déplacement en Norvège.

L'objectif était de poursuivre le travail commencé à l'autonne en Tchèque et en France : établir un recueil de fiches techniques sur les spécialités de chaque établissement scolaire (énergie renouvelable, production d'embranées).

« Nous avons, entre autres, découvert le lycée professionnel de Trondheim, son système éducatif, visité l'abattoir local avec transformation de viande, et une zone protégée Natura 2000 spécialisée dans la sauvegarde d'une salamandre » commente M^{me} Gréciet, professeure d'anglais.

Et au Portugal

Quatorze élèves de 1^{er} Bac pro CGEA « section européenne » et deux enseignants (M^{mes} Lamette et M. Barbezat) sont partis une semaine à Torres Vedras au Portugal dans le cadre du même projet. Ils ont découvert du maraîchage sous serre, le vigno-

ble et la viticulture ainsi qu'un atelier de conditionnement avec des cuves gigantesques.

Pour Léa, qui a effectué le déplacement « ce séjour fut très agréable, notamment l'entente avec les Tchèques et les Norvégiens. C'est très enrichissant de rencontrer des cultures différentes de la nôtre et d'être forcé de nous exprimer en anglais. Nous avons été surpris par cette région très pauvre et toute la nourriture à base de monne et de poisson ». Et d'ajouter : « dans notre classe on s'est rapproché, on s'est découvert, on a créé des liens. Les Tchèques nous ont comparés à une famille ».

M^{me} Lamette, professeure de zootechnie précise : « faire se rencontrer les élèves de plusieurs pays, leur fait prendre conscience qu'on est une communauté qui peut être amenée à mieux se comprendre, à apprendre à vivre ensemble et faire des concessions. Certains élèves n'avaient jamais voyagé ni pris l'avion ». Et M^{me} Gréciet d'ajouter : « nous pourrions noter brassage de nationalités et de construction d'échanges. Et, certes sur le gîteau, cela a débouché sur l'envoi de Maxence en stage pour trois semaines en République Tchèque sur l'exploitation de notre partenaire jusqu'au 29 juin ».

Sylvie Mellès



Les Erasmus devant la cathédrale de Lisbonne. PHOTO DR



La Solidarité paroupienne a chanté et dansé pour l'occasion. PHOTO B.P.

La chorale paroupienne a fêté ses 20 ans

Samedi dernier, à la salle des fêtes de Saintesymphorien, la chorale La Solidarité paroupienne fêtait ses 20 ans devant un public venu nombreux.

Dirigée par Sylvie Rochoereau, chef de chœur, la chorale constituée d'une trentaine de personnes, parmi lesquelles cinq sont présentes depuis sa création, a achevé ses voyages entre le temps et l'espace, thème des trois représentations marquant cet anniversaire.

La première s'est tenue le 25 janvier sur la musique d'Aquitaine au nouveau monde, puis d'Afrique et d'ailleurs à Saint-léger-de-Balsan

le 30 mars et, pour clôturer ce péripè musical, « Je reviens chez nous » au cours de laquelle étaient notamment interprétées des chansons du Sud-Ouest et une émouvante chanson dédiée à une petite fille malade.

La chorale en voix la musique de Toulouse, invitée à cet événement, interprétait un répertoire des Sixties. La nouvelle chorale Olé cœur de Sore, créée en septembre 2014, se produisit pour la première fois en public et a enthousiasmé l'auditoire par ses chants dynamiques, modernes et par une présence assurée de ses interprètes sur scène.

Cette chorale-là fera entendre sa voix au-delà du Sud-Ouest. Un final exceptionnel marqua la clôture. Les trois chœurs interprétant ensemble notamment « Je cante » avec le public.

La soirée se terminait par un apéritif et un dîner préparés par les membres de La Solidarité paroupienne au cours duquel Jean Moralès, percussionniste, a une fois encore prouvé son talent accompagné au saxo par Sylvie Rochoereau au mieux de sa forme, engageant jeunes et moins jeunes à danser.

Bernard Pichon

GANS Country chez les producteurs



Le marché des producteurs s'est ouvert en musique et en danse. PHOTO S.M.

C'est par une démonstration et une initiation à la danse country que s'est ouvert, samedi, le premier marché des producteurs à Gans initié par le Comité des fêtes.

Une vingtaine d'étals (apiculteur, producteur fromage de chè-

vre, vendeur de saucisson, poulets, fruits et légumes, coquilles...) ont permis au public présent de manger sur place soit sous chapiteau, soit sur les boîtes de paille.

Les Filles et tambours ont mis

S.M.

COMMUNES EXPRESS

■ **BERNOS-BEAULAC**
Société de chasse. Dernalin, vendredi 19 juin, à 20 heures aura lieu l'assemblée générale de la société de chasse de Bernos-Beaulac à la maison des sociétés.

■ **BAZAS**
Patronage Bazadais. L'assemblée générale aura lieu ce dimanche 21 juin à 10 h 30 au club house à Pérette. Joueurs, dirigeants et parents prépareront la nouvelle saison.

■ **PRÉCHAC**
Chasse. L'ACCA tiendra son assemblée générale ce samedi 20 juin à 16 heures. Rapports moral, financier et tiers sortant, préparation saison 2015-2016, questions diverses.

2017 24H/24
New York World

Assurance-vie
GABOURAUD

2017 24H/24
New York World

DUPUY-CHAUVIN
POMPES FUNÉBRES

OBSEQUES MARBRERIE PREVOYANCE

REGISTRE Famille Disposition Conseil

CHAMBRES FUNÉRAIRES

LA REOLE (à côté de Metrol) BAZAS (Pr. du Bazardis)

15 Cours Aurone

05 56 71 94 57 05 56 25 95 20